

GUÍA DOCENTE · NO REPARTIR AL ALUMNADO

Preparar la aventura

Nivel orientativo: 3.º y 4.º de Primaria (8-10 años). Equipos de 3-4. Duración prevista: 40-50 minutos; ajustar al grupo. Versión inicial pendiente de pilotaje en aula.

Objetivos observables

- Localizar información explícita y seguir instrucciones escritas.
- Ordenar acontecimientos usando conectores temporales.
- Deducir una respuesta y justificarla con pistas del texto.
- Clasificar libros por un criterio y comprobar una hipótesis.
- Escuchar propuestas y explicar cómo se ha llegado a una solución.

Materiales y organización

Imprimid las páginas 1-7 del cuaderno por equipo y la página 8 por participante. Preparad lápices. No hacen falta candados: la caja puede ser imaginaria. Conservad esta guía para comprobar respuestas y entregar las cifras.

5 min: historia y roles. 25-30 min: cinco pruebas. 10-15 min: conversación y salida individual. Al resolver cada prueba, pedid una explicación y dictad su cifra. Si necesitan ayuda, leed primero la pista 1 y después la 2.

Alternativa digital: un dispositivo por equipo con conexión. La web comprueba los códigos y entrega las cifras. No tiene cronómetro ni cuentas. El docente acompaña igualmente las explicaciones.

PRUEBAS 1, 2 Y 3

Respuestas y pistas

1. La nota de Inés

Código: 362 | Entregar cifra: 6

La nota manda ir a la sala 3, buscar la estantería 6 y abrir el cajón 2: 362. La sala 8 y la hora 5 son datos que no necesitamos.

Pista 1: No uséis todos los números: buscad los tres lugares que pide la instrucción.

Pista 2: La sala 8 está descartada y las 5 es una hora. Buscad sala, estantería y cajón.

2. Un día desordenado

Código: 4179 | Entregar cifra: 2

Inés enciende las luces (4), abre a Leo (1), Leo devuelve el cuento (7) y sale (9): 4179.

Pista 1: Buscad las expresiones «antes», «después» y «al final».

Pista 2: Encender las luces va primero. Salir de la biblioteca va al final. ¿Qué sucede entre ambas acciones?

3. La balda de los animales

Código: 54 | Entregar cifra: 8

Las abejas por dentro (5) y Huellas del bosque (4) informan sobre animales reales. El dragón es ficción y las semillas son plantas: 54.

Pista 1: El tema y el tipo de libro importan. Un cuento de un animal fantástico no cumple las dos condiciones.

Pista 2: Las abejas y las huellas aportan información sobre animales reales. Conservad el orden del catálogo.

PRUEBAS 4 Y 5 · CIERRE

La apertura de la caja

4. ¿Dónde dejó Nora el sobre?

Código: 7 | Entregar cifra: 4

Solo la sala 7 tiene ventana al patio y reloj redondo. Las salas 2 y 5 cumplen una pista, pero no las dos.

Pista 1: Una sola pista no basta. Comprobad la ventana y la forma del reloj.

Pista 2: La sala 2 falla por el reloj y la sala 5 por la ventana. ¿Qué sala queda?

5. El mensaje escondido

Código: 3 | Entregar cifra: 1

Las iniciales de Todos, Recordad, Entre y Siempre forman TRES. La respuesta es 3.

Pista 1: No contéis palabras ni letras. Mirad cómo empieza cada una de las cuatro líneas.

Pista 2: Las iniciales son T, R, E y S. ¿Qué número forman?

Clave final: 62841

¡Habéis abierto la caja! El Libro de las Historias Compartidas vuelve a su rincón. En su primera página hay un mensaje: «Una biblioteca crece cuando compartimos lo que entendemos». Antes de celebrar, explicad qué pista os resultó más útil y escuchad una idea de cada compañero.

EVALUACIÓN BREVE Y ADAPTACIONES

Observar lo aprendido

No calificuéis la velocidad ni el número de pistas. Observad a cada participante y contrastadlo con su salida individual.

Tres criterios

1. Localiza los datos relevantes y sigue el orden indicado.
2. Justifica una inferencia con dos evidencias del texto.
3. Escucha otras propuestas y explica su aportación al equipo.

Escala común

Necesita apoyo: encuentra o explica las pistas con preguntas guiadas.

En progreso: resuelve parte de la tarea y necesita recordar una condición.

Con autonomía: selecciona las pistas, comprueba todas las condiciones y explica su decisión.

Salida individual: qué observar

Pregunta 1: ventana al patio y reloj redondo; ambas evidencias. Pregunta 2: una instrucción comprensible, ordenada y con ubicación suficiente. Pregunta 3: un ejemplo concreto de escucha o revisión de una idea.

Adaptaciones

Leed en voz alta sin resolver la prueba, ampliad la impresión y dad tiempo adicional. Alternad roles; permitid respuesta oral antes de escribir. Para ampliar, pedid justificar por qué se descartan las alternativas. Pilotad la actividad y registrad tiempo, dificultades y claridad de las instrucciones.